

## **ИНФОРМАЦИЯ ЗА СЪСТОЯНИЕТО И ПЕРСПЕКТИВИТЕ ЗА РАЗВИТИЕ НА МУЗЕЙНОТО ДЕЛО В ОБЩИНА БРАЦИГОВО**

На основата на богатото културно – историческо наследство на нашия край е организирано и развитието на музейното дело в града ни.

Основните дейности, които развива един музей са: събирателска и фондова, научноизследователска, експозиционна, културно – масова и популяризаторска дейност.

### **I. НАУЧНО – СЪБИРАТЕЛСКА И ИЗСЛЕДОВАТЕЛСКА ДЕЙНОСТ**

Изпълнението на задачите, свързани с изследванията на архивите и библиотеките продължава. Някои от темите са изследвани до край. Това са:

„Сапунджийство“, „Допълнителни щрихи за труда и храната на нашите прадеди“, „Мървашко облекло“, „Воденичарство и тепавичарство в Брацигово“ и „Мутафчийство“.

През 2020г. година продължава проучването на следните теми:

„Рударство и железодобив в Брацигово“, „Налбантство“, „Розоварство“ и „Кантарджийство“.

През изтеклата година събирателската работа е поставена на планова основа, като вниманието се насочи към участието на брациговци в Руско-турската освободителна война 1877-1878 година.

В музея тази година чрез събирателската работа постъпи снимков, веществен и документален материал.

В резултат на събирателската работа на музейните работници фондът нарасна с 41 фондови единици.

## II. ФОНДОВА ДЕЙНОСТ

Фондовата работа заема важно място в дейността на музея, защото се касае за описване, инвентариране, класифицирането и опазването на музейните вещи и експонати.

До този момент фондът на музея, който възлиза на над 20 хиляди архивни единици е приведен в нормален вид, което улеснява работата на музейните работници т.е. същият е разкрит от система картотеки и каталози, но предстои още много да се направи –разкриването му в електронен вариант и предоставянето за ползване в интернет.

Нашето фондохранилище е неподходящо за съхранението на някои музейни единици, защото не сме в състояние от едно мазе да направим фондохранилище, отговарящо на елементарни условия за такова. То трябва да се оборудва изцяло в унисон със съвременните изисквания – климатични и противопожарни инсталации, влагомери и термометри и др.

През 2019г. са спазени всички изисквания при приемането на материалите във фонда и се правят исторически справки към тях.

Продължава паспортизацията на ценните вещи и поставянето фондовата работа на научна основа.

Продължава изготвянето на фотодокументацията на най- ценните музейни предмети.

Положи се началото на научен архив в музея и по този начин се обработват оценителни протоколи, информации, доклади, научни разработки от музейните работници, експозиционни и структурни планове.

Завърши класирането и инвентаризацията на библиотечния фонд на музея, поради липса на средства ние не сме доокомплектовали с книги и специализирани периодични издания.

Изготви се в завършен вид картотеката за паметниците на културата на територията на Общината.

Извършва се и необходимата ежегодна профилактика на тъканите във фондохранилищата и експозициите.

Музеят като цяло е фондохранилище, независимо от това дали дадени предмети в момента са разположени в експозициите или не. Той трябва да бъде оборудван с железни рафтове и железни шкафове, а при нас те са от дърво. Започна подмяната на фондовите кутии.

Въпреки направеното през годините една част от фонда ни се нуждае от реставрация и консервация. Това са предмети от метал, дърво, тъкани и хартия.

Започна направата на картотека на „ мемоарите”, научния фонд и обновяването и допълването на тематичните беседи.

Филирането , рамкирането и паспортизирането на голяма част от картините и графиките във фонда на музея продължава.

### **III. ЕКСПОЗИЦИОННА ДЕЙНОСТ**

Възстановяват се изпадалите инвентарни номера на експонатите във всички музейни обекти.

Извърши се дезинфекция на експонатите в Етнографската експозиция за предпазването ѝ от молци и гризачи.

Със собствени сили импрегнираме всички дървени експонати в Етнографския музей, Архитектурно строителната школа и Петлешкова къща, третирайки ги със специални препарати, за да се запазят от дървояди.

Подменят се електрическите крушки във всички експозиции на музея.

За в бъдеще в експозицията на музея трябва да разкрием отдел „Археология“. За сега съществува само една витрина, която е крайно недостатъчна, за да покаже историята на нашия край в древността. Музеят ни разполага и с малки витрини, което спомага за въвеждането на динамична и ефективна малка форма.

Наложително е внедряването на аудиовизуална техника, която намира широко приложение в научно-познавателното и естетико- възпитателното въздействие при посещенията в музеи.

В експозициите на нашия музей поддържането на микроклимата е необходимо за съхраняване и защита на предмети на изкуството. За тази цел те трябва да се оборудват със системи за отопление, вентилация и климатизиране.

През настоящата година продължава фернизирането на всички картини в художествената галерия.

Извършена бе подмяна на папките на голяма част от графиките, поради износване на старите .

Предстои подмяна на текстовете (ситопечат) и анотациите в експозициите на централния музей.

### **IV. КУЛТУРНО – МАСОВА И ПОПУЛЯРИЗАТОРСКА ДЕЙНОСТ**

Основна задача на културно-масовата дейност на музея е популяризирането на културно-историческото наследство.

- На 19.02.2019 година Музеят участва със слово за Васил Левски.

- На честването на Националния празник на България 3-ти март, пред Паметника на Освободителите в Брацигово бе произнесено слово от директора на музея Екатерина Дамянова;

- На 10.05.2019г. в Градски исторически музей бе организирана викторина 143 години от Априлското въстание в брациговски въстанически пункт,

между НУ“Васил Петлешков“ гр. Брацигово и ОУ“Васил Петлешков“ гр. Пловдив.

- По повод 143 години Априлска епопея в музея бе открита изложба, включваща поздравителни адреси и покани.

- На 18 май 2019 година по повод Международния ден на музеите и галериите се включихме в инициативата „Нощ в музея“;

- На 01.11.2019 година на Деня на народните будители в Градски исторически музей бе открита изложба от старопечатни книги и вестници.

Всички училища от общината посещават историческите обекти по повод честването на Април 1876г. Музейните работници указват методическа помощ и участват в подготовката и провеждането на тематични уроци в музея.

Музеят работи заедно с НУ „Васил Петлешков“ по проект „Твоят час“ .

Музейните работници се включват активно в помощ на заниманията по интереси „Целодневна организация на учебния процес“, сборна група 5-7 клас.

Включваме се в Седмицата на изкуствата.

Периодично по календарен план подготвяме и предоставяме за печат във в. “Априлци“ статии по повод годишнини и други събития.

През 2019г. нашият музей е посетен от 8494 посетители. От тях 16 чужденци от Германия, Франция и Русия.

Изнесени са 41 беседи. Участвали сме в радиопредавания.

За 2019г. музеят има следните собствени приходи:

- Приходи от входни такси 6235.00лв.
- Приходи от беседи 164.00лв.
- Рекламни материали 160.00лв.

Всички приходи за 2019г. са в размер на 7446.00лв.

С цел актуализацията на рекламните материали, с които разполага музеят, е неотложно изготвянето на нов снимков материал на обектите ни под формата на пощенски картички.

## **V. ПОДДРЪЖКА НА МУЗЕЙНИТЕ ОБЕКТИ**

Всичките музейни обекти се нуждаят от вътрешно измазване.

Отново се освежиха и измазаха дървените части в Попови и Къневи къщи и къщата на Васил Петлешков.

Подмениха се дървените части на дюшемето в Петлешкова къща. Боядисаха се някои от витрините, разположени в експозицията на Попови къщи.

Смениха се стъклата на витрините в избените помещения на Архитектурната школа.

В „Пантеона на славата“ бяха подменени стъклата над осветителните тела и почистен мраморът. Ремонтиран бе покривът на Пантеона.

Възстанови се оградата и дворът на Къщата музей „Васил Петлешков“. Извърши се ремонт на покрива на „Пилинкова къща“ и покрива на работилницата към нея.

Служителите на Градски исторически музей се включиха активно в традиционната инициатива „Да изчистим България заедно!“ . Музейните работници изчистиха района около музейните обекти.

Предстои подмяна на цялостната електрическа инсталация,направа на локално парно и цялостно saniране на централната сграда на ГИМ.

Богатото историческо минало на Брацигово е съхранено в четири музейни обекта.Открити са и две постоянни експозиции.За да бъдем в крак със съвременето ни е необходим още квалифициран персонал, който да отговаря на нуждите на увеличения поток от посетители към историческите забележителности на града.

Важна роля в работата на музея играе финансирането на неговата дейност.Грижата за набирането на средствата за поддръжката на музейните обекти трябва постоянно да стои на вниманието на Общински съвет град Брацигово, Изпълнителната власт и на музейните работници, които да участват в изготвянето на проекти за целта и търсенето на дарители.

Директор на Исторически музей  
ЕКАТЕРИНА ДАМЯНОВА - ШИШКОВА